

Verbale Nucleo Valutazione Prestazioni Fondazione IRCCS Istituto Neurologico Carlo Besta

12 Gennaio 2023 ore 15:00

Partecipanti:

Francesca Lecci	Presidente NVP
Riccardo Perini	Componente NVP
Roberto Comazzi	Componente NVP

Partecipanti per la Fondazione:

Enzo Quadri	Direttore SC Affari Generali e Legali – responsabile della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza
Borella Davide	Segretario verbalizzante

RELAZIONE ANNUALE DEL RESPONSABILE DELLA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E DELLA TRASPARENZA

I componenti del Nucleo di Valutazione delle Prestazioni analizzano con attenzione la “Relazione annuale del Responsabile della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza” predisposta dall’Avv. Enzo Quadri ed allegata al presente verbale come parte integrante e sostanziale.

Il RPCT della Fondazione IRCCS Carlo Besta:

- informa i presenti che nel corso dell’anno 2022 non si sono verificate criticità in tema di corruzione e trasparenza e non si sono registrati whistleblowing;
- sottolinea la rilevanza di effettuare controlli periodici costanti e dell’importanza dei gruppi a lui di supporto come il “gruppo trasparenza” (costituito dal Direttore Generale con Deliberazione n. 523 del 24/09/2013 al fine di monitorare la corretta pubblicazione dei flussi di dati previsti D.Lgs 14/03/2013, n. 33 e s.m.i nella sezione del sito internet della Fondazione “Amministrazione Trasparente”).

I componenti del NVP formulano alcune osservazioni con proposte di modifica dei punti 6.b e 11.c e in generale apprezzano il lavoro svolto.

Prima di chiudere l’incontro, il Presidente del NVP chiede di poter ricevere la bozza del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) entro il giorno 23/01/2023.

La riunione, che si è svolta da remoto attraverso l’applicativo Teams, si conclude alle ore 16:00 circa.

Del che si è redatto il presente verbale che viene sottoscritto.

Francesca Lecci

Riccardo Perini

Roberto Comazzi

The image shows three handwritten signatures in black ink. The first signature, 'Francesca Lecci', is written in a cursive style. The second signature, 'Riccardo Perini', is also cursive and appears to be written below the first. The third signature, 'Roberto Comazzi', is written in a more stylized, bold cursive script below the second.