



PIANO CITY MILANO 2019
all'Istituto Neurologico BESTA
PIANOCITY AL BESTA - 1000 NOTE IN TESTA

Presso Biblioteca Scientifica - via G. Celoria 11
Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta

Organizzato da:

Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta
In collaborazione con PIANOCITY

*“La musica aiuta a non sentire dentro il silenzio che c’è fuori” diceva Johann Sebastian Bach, e come Istituto Neurologico Besta siamo lieti di partecipare anche quest’anno a PianoCity,” dice **Andrea Gambini, Presidente della Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta,**”.* Dal 17 al 19 maggio torna infatti Piano City Milano, con oltre 450 concerti gratuiti in tutta la città, dal tramonto all’alba e dall’alba al tramonto. Case, cortili, piazze, parchi, musei, terrazze risuoneranno in una continua dichiarazione d’armonia con il piano, la sua musica e la città di Milano. “Anche l’anno scorso abbiamo partecipato a Piano City consapevoli che la musica ha effetti benefici, oltre che culturali e di integrazione sociale,” dice la **dott.ssa Matilde Leonardi, Direttore della UOC Neurologia, Salute Pubblica, Disabilità- Coma Research Centre** e organizzatrice

dell'evento al Besta assieme ad Alessandro Tavella, un giovane ricercatore dell'Istituto Besta che è anche un appassionato musicista, ed alla Direttrice di Presidio Dr.ssa Valentina Bettamio. "C'è relazione tra musica e linguaggio, entrambi elaborati da tutti e due gli emisferi del cervello", **spiega la dott.ssa Matilde Leonardi,** "e sembra che musica e linguaggio condividano alcuni aspetti per quanto riguarda l'elaborazione a livello concettuale. Inoltre l'attivazione simultanea di diversi circuiti cerebrali prodotta dai suoni può mediare un dialogo emotivo". Presso la Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta si effettuano operazioni chirurgiche all'avanguardia e, in taluni casi specifici, si sono avuti pazienti monitorati in sala operatoria mentre suonavano i loro strumenti musicali. La Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta inoltre, grazie al prof. Giuliano Avanzini, organizza, con la Fondazione Mariani, legata all'Ente, corsi internazionali di Neuroscienze e Musica che hanno definito a livello mondiale molti principi.

"Riteniamo importante ospitare Piano CITY 2019", **afferma Andrea Gambini, Presidente dell'Istituto Besta,** "il nostro Ente, da oltre 100 anni, appartiene a Milano ed è aperto alle iniziative che valorizzano la città. I concerti sono gratuiti e per la cittadinanza ma, presso di noi, al Besta, avranno anche il compito di offrire ai pazienti ricoverati ed ai familiari un momento di gioia in un periodo difficile come è quello dell'ospedalizzazione".

PROGRAMMA

SABATO 18 maggio 2019

Michele Mazzei ore 15.30 – Musiche Originali, Pop
Sofia Ticchi & Danilo Comitini ore 17.00 – Suoni e Colori a 4 mani – Classica

*

DOMENICA 19 maggio 2019

**Riccardo Roveda ore 11.00- A piano guy in a fast world – Contemporanea,
musiche originali**

Riccardo Frediani ore 15.30- Contemporanea, musiche originali

Luigi Ranghino ore 17.00- Improvvisando – Rock, Pop, Jazz

Ingresso libero sino ad esaurimento posti

R.S.V.P. - Ufficio stampa Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta
tel 3389282504 email: cinziaboschiero@istituto-besta.it